



Tagung der Deutschen Kafka-Gesellschaft

Kafkas „Osten“ – Kafka im „Osten“

Ort: Universität Leipzig, *Bibliotheca Albertina* und *Geisteswissenschaftliches Zentrum*

Termin: 5.- 7. November 2026

Tagungsplan

Donnerstag, 5. November

- | | |
|-----------|--|
| 14.00 Uhr | Alexander Kling (Bonn) / Dirk Oschmann (Leipzig): Eröffnung |
| 14.15 Uhr | Carolin Duttlinger (Oxford): Kafkas Böhmisches Netzwerke |
| 15.15 Uhr | Eva Haude (Leipzig): „Das einzige Jüdische, in welchem ich mich [...] gleich und immer zuhause fühle“ - Franz Kafka und die „Chassidischen Geschichten“ im <i>Jüdischen Echo</i> . |

16.15 Uhr Kaffepause

- | | |
|-----------|---|
| 16.45 Uhr | Ekkehard Haring (Oldenburg): In unserer Synagoge. Kafkas liminale Räume und ihre vielstimmigen Erzähler |
| 17.45 Uhr | Erika Sottile (Bologna): „Ein Sohn nach meinem Herzen“: Russland als Raum der Alterität in Kafkas <i>Urteil</i> |

19.30 Uhr Gemeinsames Abendessen (Auerbachs Keller)

Freitag, 6. November

- | | |
|-----------|---|
| 09.30 Uhr | Andrea Polaschegg (Bonn): Orientiert. Kafkas axiale Drehung der Welt |
| 10.30 Uhr | Michael Neumann (Bonn): Zur Faszinationstopik des Ostens im Werk Kafkas |

11.30 Uhr Kaffepause

- | | |
|-----------|--|
| 11.45 Uhr | Veronika Tuckerova (Boston): East-West Encounters: In Search of Kafka's Prague |
|-----------|--|

13.00 Uhr Mittag

- | | |
|-----------|---|
| 14.30 Uhr | Marek Nekula (Regensburg): Franz Kafka im Exil |
| 15.30 Uhr | Andreas Ohme (Greifswald): Kafka und der Holocaust. Jiří Weils Erzählung „Žlutá a modrá (Gelb und Blau)“ als eine Form der Kafka-Rezeption in der tschechischen Literatur |



16.30 Uhr Kaffeepause

- 17.00 Uhr Radka Stahr (Prag): Kafka im Klassenzimmer: Schulische Rezeption in der Tschechoslowakei und Tschechien nach 1989
- 18.00 Uhr Jan Urbich (Leipzig): Ton des Ultralinken. Die Kafka-Essays von Lukács und Adorno

Samstag

- 09.00 Uhr Csilla Mihály (Szeged): Löcher im „Eisernen Vorhang“. Zur Kafka-Rezeption in Ungarn während des Kalten Krieges
- 10.00 Uhr Beate Sommerfeld (Poznań): Die (Selbst-)Erfindung Ost-Europas als Konstituens der polnischen Kafka-Rezeption

11.00 Uhr Kaffeepause

- 11.30 Uhr Sophia Buck (Oxford): „Welches Erbe ist uns gemäß? Faust oder Gregor Samsa?“
Zur Rolle von Zeitschriften in der Kafka-Rezeption der DDR und UdSSR

12.30 Uhr Ende und Abreise